



# La Restauration du petit patrimoine

## Un outil de valorisation



**Le groupe de gospel Caribbean Voices aux Nuits Romanes de Brillac**

Après avoir mené l'inventaire et la restauration du petit patrimoine communautaire pendant trois ans, la Communauté de Communes entame sa mise en valeur sur les deux prochaines années.

### Le petit patrimoine restauré

En 2002, la Communauté a dressé un inventaire du petit patrimoine public (lavoirs, fontaines, fours, croix, ponts,...) des 26 communes. Il a permis de dégager une liste de sites nécessitant une restauration. L'opération est aujourd'hui achevée.

Quarante et un sites ont été restaurés par les artisans locaux. Il s'agit de dix lavoirs, neuf fontaines, six puits, trois fours, deux chapelles, deux croix, un ensemble de croix, un abreuvoir, un pont, une passerelle, une gare, un pont-bascule, un tombeau, un muret de séparation et des halles.

### Mise en valeur de l'inventaire et du patrimoine

L'inventaire du patrimoine, mené en partenariat avec la Direction Régionale des

Affaires Culturelles (Service Régional de l'Inventaire) a débuté en mars 2003 et s'est achevé en avril dernier.

Il a fortement été apprécié par la population qui a pu ainsi redécouvrir son territoire.

La Communauté de Communes a souhaité créer, pour deux ans, un poste de chargé d'étude afin de mettre en valeur cet inventaire et le patrimoine du Confolentais.

Pour restituer les résultats de l'étude à la population, les données de l'inventaire ont été installées sur un ordinateur dans chaque mairie et sont consultables sur place par le public.



**Le logiciel installé dans les communes**

L'ensemble des données de l'inventaire sera, par ailleurs, prochainement disponible sur le site Internet du Pays de Charente Limousine et sur celui du ministère de la Culture.

Des expositions et un ouvrage en préparation ont été mis en place dès l'été 2006.

Une seconde publication portant sur la ville de Confolens pourrait également être réalisée rapidement.

Plusieurs autres actions de valorisation vont être menées : animations en direction des scolaires, plaquettes de visite des bourgs et des églises, actions de sensibilisation à la restauration, visites thématiques, conférences, événements autour du patrimoine (Nuits romanes en juillet, journées du patrimoine en septembre,...).

Au vu de la qualité et du potentiel de valorisation du patrimoine du Confolentais, la création d'un Pays d'Art et d'Histoire pourrait être envisagée au terme des deux années d'actions.



**Chapelle Chabossant (St-Coutant)**